

# M. T. MAJAR

## ZNOVUZROZENÍ SKRZE PSANÍ



**Změna je život, říká se. A v tomhle často používaném sousloví na hranici banality je častokrát víc pravdy, než si myslíme. Na druhou stranu, v některých situacích je obtížné se jím řídit. Vezměte si příklad: jste vdaná žena středního věku, máte syna, stabilní práci a s mužem jste vybudovala domov. Přesto víte, že vás běžící dny ubíjejí, že pod zdánlivou normalitou manželství zůstal jenom chlad, že je ještě čas jít dál...**

... a zkusit něco nového. To je ve zkratce a velmi zjednodušeně pohled na život autorky písíci pod pseudonymem M.T. Majar. Co by ale udělala většina žen na jejím místě? Sklonila hlavu a řekla si: vždyť to přeci není tak špatné, vždyť mám to i ono... Stačí to však k pocitu, že člověk udělal v životě vše, co mohl? Opravdu existují období, která se snaže o změnu pouze cynicky vysmějí?

Markéta (první iniciála jejího pseudonymu) má tendence dělat věci jinak už od narození. „Světlu jsem ukázala jako první svou druhou tvář, neboť jsem se narodila opačně, a to mě pro další život velkou měrou ovlivnilo,“ říká s nadsázkou. V duchu svého zrození tedy začala jednat: zažádala o rozvod – a začala psát.

### PSANÍ JAKO TERAPIE

Ať už na psaní nahlížíme jakkoli, mnohdy perfektně funguje jako terapie. Zjistila to osamělá britská učitelka J. K. Rowlingová, zjistila to i Markéta, která do té doby o literární tvorbě vůbec neuvažovala.

„Přišlo to jako blesk z čistého nebe. Škoda, že se nezabýšsko dřív, ale nemá cenu nad tím lomít rukama. Horší by bylo, kdyby se nezabýšsko vůbec,“ poznamenává. A tak

se zrodily dva příběhy: „fan fiction“ *Znamení vlka* a hard romance z prostředí pánského striptýzu *Hot Boys*.

Přestože autorka obeslala druhým jmenovaným rukopisem řadu renomovaných nakladatelství, jejich redaktoři buď vůbec nereagovali, nebo jej odmítli (nepřipomíná vám to výše uvedenou JKR?). Nakonec vše ale dobře dopadlo a došlo k dohodě s FANTOM Printem: autorka přepíše fan fiction *Znamení vlka* a *Hot Boys* zároveň vyjdou elektronicky. Majitel nakladatelství, Libor Marchlík, říká: „Do té doby, než jsem si přečetl *Hot Boys*, jsme byli zaměřeni pouze na fantastiku. Ale odolejte dobře napsané knize.“

### OD E-BOOKU K BESTSELLERU

Události nabraly spád: FANTOM Print se dohodl se serverem PalmKnihy.cz, který je největším distributorem elektronických knih u nás, a kniha vyšla na začátku léta 2012. V srpnu téhož roku se stala bestsellerem, když porazila romány od tradičních hitmakerů, jako jsou Jo Nesbø nebo Stieg Larsson (přičemž v tuto chvíli se ozvali někteří z výše uvedených nakladatelů, kteří před tím rukopis odmítli, s nabídkou na vydání).

### M. T. MAJAR V PĚTI ZASTAVENÍCH

- Prostějovská rodačka narozená ve znamení Štíra; nejstarší ze tří sester a hrdá matka osmnáctiletého syna.
- Kdysi chovatelka specializující se na rasu main-ských mývalích koček; nyní majitelka dvou kočičích fešáků Oriho a Kuby.
- Trojnásobná juniorská mistryně republiky v lukostřelbě – všem, kteří ji štvou, vzkazuje, že i dnes treť lidské srdce na sedmdesát metrů.
- Autorka e-booku *Hot Boys*, který se stal bestsellerem na serveru PalmKnihy.cz.
- Bibliografie: *Hot Boys* (říjen 2012), *Znamení vlka* (listopad 2012); na rok 2013 chystá pokračování obou zmíněných titulů.

Tou dobou už byla ale autorka domluvená s FANTOM Printem, že ještě než v listopadu vyjde přepracovaná verze *Znamení vlka* ze žánru takzvané „urban fantasy“, papírovou formu dostanou nejdříve *Hot Boys*. Markéta dodává: „Psaní pro mě bylo nejdřív blavně únikem ze stereotypu života. Nový, svěží a pro mě brozně zábavný koníček. Pomohlo mi najít se. Zvedlo mi sebevědomí a dalo mi sílu pro to, abych se po té spoustě let začala starat sama o sebe. A o syna, samozřejmě.“

I takovéhle příběhy píše život: o tom, jak se skrze psaní knih „znovuzrodila“ jedna žena, jejíž literární kariéru bude velmi zajímavé sledovat. Na příští rok totiž chystá jak pokračování *Znamení vlka*, tak i druhý díl *Hot Boys*, vyprávěný tentokrát z pohledu hrdina mladšího bratra. Máme se na co těšit.

foto: © Helena Kadličková